

I n h a l t s v e r z e i c h n i s

	Seite
Zum Geleit. Vom Herausgeber	VI
Eduard Geismar, Prof. D., Kopenhagen: Wie ur- teilte Kierkegaard über Luther?	I
Fritz Blanke, Prof. D., Zürich: Samann und Luther	28
Friedrich Gebhardt, lic. theol. des., Brieg: Die musikalischen Grundlagen zu Luthers Deutscher Messe	56
Theodor Knolle, Hauptpastor D., Hamburg: Lu- thers Deutsche Messe und die Rechtfertigungslehre	170
Beilage: Notenbeispiele zum Aufsätze von lic. Gebhardt	